

## FOKUS TALESYMBOLER

### Tegnforklaringer til bokstavlydenes talesymboler

p-lyd Leppe mot leppe, eksplosjon	b-lyd Leppe mot leppe, eksplosjon, stemme	m-lyd Leppe mot leppe, stemme, nasal	f-lyd Leppe mot tann	v-lyd Leppe mot tann, stemme	t-lyd Tunge-blad mot forgom, eksplo-sjon	d-lyd Tungeblad mot forgom, eksplosjon, stemme	n-lyd Tungeblad mot forgom, stemme, nasal	s-lyd Tungeblad mot forgom, friksjon	fremre l-lyd (etter a og å på osломål): Tungeblad mot forgom, stemme

↑  
Nasal = luft gjennom nesa


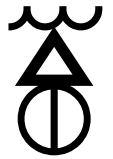





↑  
Nasal = luft gjennom nesa

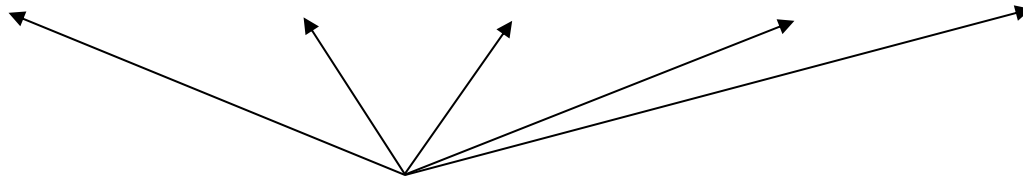
rulle-r tungespiss mot forgom, stemme	bakre l-lyd: tungespiss mot bakgom, stemme	j-lyd tungerygg mot gane, stemme	k-lyd tungerygg mot gane, eksplosjon	g-lyd tungerygg mot gane, eksplosjon, stemme	skarre-r tungerygg mot drøvel, stemme	h-lyd stemmeløs friksjon i strupehodet kalt «pustelyd»

Fokus talesymbolfont er tegnet av Øyvind Martinsen ved hjelp av midler fra stiftelsen Dam i samarbeid med Dysleksi Norge. Symbolene ble utviklet av Toril Karstad i 2004.

## FOKUS TALESYMBOLER

### Tegnforklaringer til talesymbolene for bokstavløse lyder og bakre l-lyd

						
<b>η</b> (RN) Tungespiss mot bakgom, stemme, nasal	<b>ɭ</b> (Bakre L / RL) Tungespiss mot bakgom, stemme	<b>ʃ</b> (SJ-lyd, RS) Tungespiss mot bakgom + friksjon	<b>ʈ</b> (RT) Tungespiss mot bakgom, eksplosjonslyd	<b>ɖ</b> (RD) Tungespiss mot bakgom, eksplosjonslyd, stemme	<b>ɟ</b> (KJ-lyd) Tungerygg mot gane	<b>ŋ</b> (NG-lyd) Tungerygg mot ganel, stemme, nasal



Bakgomlyder: Si tungeblad–mot–forgom-lyd, men brett tungespissen bokover!

/n/ blir /**η**/ = RN

/t/ blir /**ʈ**/ = RT

/d/ blir /**ɖ**/ = RD

/s/ blir /**ʃ**/ = RS

Fremre /l/ blir bakre **ɭ**/ = L/RL

/ɟ/ er tilnærmet parlyd til /j/.

Si /j/ med hviskestemme og trykk, da blir det /ɟ/.

I Fokus fins det sanger og oppgaver knyttet til enkelte *lydkombinasjoner* der n- eller η-lyd – som er nasale – farger forutgående lyd (t, d eller ʈ), så denne blir nasalert: «t-n», «d-n», «ʈ-η» og «ɖ-η». Se Karstad (2020) s. 176 for en gjennomgang av fenomenet ([www.universitetsforlaget.no/kreativ-og-begrepsbasert-skriftspraklaering-1](http://www.universitetsforlaget.no/kreativ-og-begrepsbasert-skriftspraklaering-1)). Hør sang nr. 55-57 på nettressursen til fagboka og på *fokus.no*.

Fokus talesymbolfont er tegnet av Øyvind Martinsen ved hjelp av midler fra stiftelsen Dam i samarbeid med Dysleksi Norge. Symbolene ble utviklet av Toril Karstad i 2004.