

# FOKUS



## TALESYMBOLTEST





SKARRE-R-UTGAVE

FOKUS A  
BOKSTAVLYDER

Toril Karstad









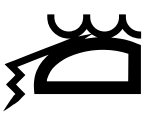

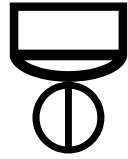




TRIVSELSUTFYLLING ETTER TESTGJENNOMFØRING:

HVORDAN LIKTE DU Å ARBEIDE MED DISSE OPPGAVENE?

# 1: Koble konsonantbokstav til talesymbol


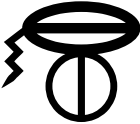






SKARRE-R-UTGAVE

1			8		
2			9		
3			10		
4			11		
5			12		
6			13		
7			14		
15					

STOPP








## 2: Diskriminasjon av konsonantbokstaver

SKARRE-R-UTGAVE

1		G	N	P	M	B
2		P	K	B	J	L
3		R	L	N	V	D
4		L	K	M	R	V
5		D	N	T	S	G
6		P	G	K	B	M
7		L	V	M	F	J
8		N	V	D	H	M

## 2: Diskriminasjon av konsonantbokstaver

SKARRE-R-UTGAVE

9		T	N	L	F	D
10		N	V	F	J	S
11		D	N	T	M	S
12		K	J	G	P	B
13		P	B	K	J	D
14		K	R	G	M	J
15		T	S	L	D	F

STOPP

### 3: Diskriminasjon av talesymboler

SKARRE-R-UTGAVE

1	L					
2	P					
3	J					
4	F					
5	T					
6	S					
7	N					
8	G					

### 3: Diskriminasjon av talesymboler



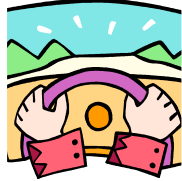
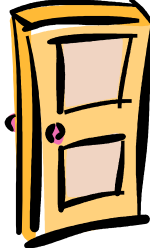



SKARRE-R-UTGAVE

9	V					
10	D					
11	R					
12	B					
13	H					
14	K					
15	M					

STOPP

## 4: Gjenkalle og tegne talesymbol til første lyd

1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
15		

8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		

STOPP



# 5: Kode om talesymboler i setninger

SKARRE-R-UTGAVE

1

U	I	Å	I	Ø	E	Ø	Å	Å	E	Ø	E	Ø	Ø	Ø	Ø	E	Ø	.

2

Ø	A	Ø	Ø	A	Ø	Ø	Å	Ø	Ø	E	Ø	Ø	I	Å	Ø	Ø	Ø	O	Å	E	Ø	.	

3

I	Ø	U	Å	I	Ø	A	Ø	U	I	Ø	Ø	O	Å	E	Ø	E	Ø	I	E	.	

4

Æ-LYD

Ø	U	Å	I	E	Ø	Ø	O	E	Ø	Ø	A	Ø	Ø	Ø	Å	Ø	E	Ø	.	
				e																

5

Ø

U	I	Ø	Å	Å	Ø	E	Ø	U	Å	Ø	E	Ø	Ø	I	Ø	I	Ø	A	Ø	.	

6

STUM D

U	Å	Ø	U	I	Ø	O	Ø	D	Ø	Æ	Ø	I	Ø	A	Ø	U	A	Ø	?	
								d												

# 5: Kode om talesymboler i setninger

SKARRE-R-UTGAVE

7

⦿	E	⦿	E	⦿	E	⦿	U		⦿	⦿	U	⦿	E	⦿	E	⦿	⦿	.

8

⦿	E	⦿	U	⦿	E	⦿	I	⦿	E	⦿	I	⦿	E	⦿	⦿	A	.

9

⦿	I	A	⦿	⦿	E	⦿	Å	⦿	E	⦿	⦿	A	D	O	G	⦿	⦿	I	D	.
													<u>d</u>	<u>o</u>	<u>g</u>				<u>d</u>	.

Å-LYD STUM G

STUM D

10

⦿	I	⦿	I	⦿	⦿	E	⦿	I	⦿	⦿	E	⦿	I	⦿	Å	⦿	.

11

⦿	U	⦿	Å	⦿	I	⦿	E	⦿	I	⦿	⦿	Å	⦿	⦿	O	⦿	E	⦿	!	

12

I	⦿	A	⦿	⦿	A	⦿	⦿	E	⦿	A	⦿	E	⦿	⦿	U	⦿	A	.	

# 5: Kode om talesymboler i setninger

SKARRE-R-UTGAVE

13


Å-LYD STUM G EI-DIFTONG STUM D

Å E U O G E G O Å O DA.

o g d

14


I Å E I E Å YE O O.

15


STUM D

U A A U ED U A.

d

16


I E Å E A.

17


I O E U A E.

18


STUM D STUM T

A I E E E E E A DE T!

d t

STOPP

## HER KAN DU TEGNE MENS DU VENTER

Omslagsbilde: Melissa Adéle Popkema. Fokus er utviklet ved hjelp av midler fra ExtraStiftelsen/Stiftelsen Dam. Fokus talesymboler ble utviklet av Toril Karstad i 2004. Fokus talesymbolfont er tegnet av Øyvind Martinsen. Talesymboltesten ble utviklet til, og benyttet i, forskningsprosjektet om Fokus (Karstad 2011): <https://brage.inn.no/inn-xmlui/handle/11250/132710> Mer info og pedagogikk finner man i Karstads fagbok (2020): [www.universitetsforlaget.no/kreativ-og-begrepsbasert-skriftspraklaering-1](http://www.universitetsforlaget.no/kreativ-og-begrepsbasert-skriftspraklaering-1)